

Issa Watanabe

aime le café bien noir et les illustrations aux couleurs vives.

Née au Pérou en 1980, elle a étudié l'art à Lima. Elle est l'autrice de Migrants et l'illustratrice de Ça suffit Mammouth!



KINTSUGI

ISBN 9782371651258, 06/09/2024, 4 ans +, 48 p., 16€, 23 x23 cm RÉSILIENCE - VOYAGE - RECONSTUCTION - L'ESPOIR

Le kintsugi, c'est l'art japonais de réparer des céramiques cassées avec de l'or. L'autrice s'en inspire pour nous offrir une ode à la résilience : ce n'est pas parce que les choses se brisent qu'elles deviennent irréparables. Ansi, Lapin se lance à la poursuite d'Oiseau, après qu'il a tout cassé autour de lui. Mais à chaque nouvelle fracture, une histoire de plus se dessine, une nouvelle aventure commence. Il suffit de savoir bien regarder, d'ouvrir les yeux et le cœur.

Vous aimerez

- Par l'autrice de l'album Migrants,
 lauréat du prix Sorcières.
- Un univers immersif et d'une puissance rare qui relève du chef-d'œuvre!
- Une impression exceptionnelle pour mettre en lumière le minutieux travail de couleur d'Issa Watanabe.
- Un scénario qui nous fait prendre de la hauteur sur les obstacles que l'on rencontre et qui lance des pistes de réflexions sur la résilience.





KINTSUGI

Issa Watanabe







