LES TATOUAGES

ISBN 9782371651241, 30/08/2024, 4 ans +, 36 p., 14€, 20 x 23 cm
TATOUAGES - FAMILLE - AVENTURE - IMAGINATION

Le soir après le repas, Célia et son papa tatoué de partout se reposent sur le canapé. Et pendant que celui-ci s'endort, la petite fille est bercée par les histoires racontées par les tatouages. La sirène lui apprend des chants anciens et à faire des tresses. Le marin lui conte des aventures qui se déroulent dans des ports lointains. Et quand surgit la panthère aux yeux verts de sa grand-mère, Célia monte sur son dos pour une petite balade nocturne...

Vous aimerez

- Le nouvel album de l'illustratrice du *Voyage d'Od, lauréat du prix des Incorruptibles.*
- L'heureux résultat du **lien de complicité** entre un papa à crête et sa fille à l'imagination galopante.
- Une **aventure dépaysante** pour les amoureux du tatouage.

ANA SENDER *adore les animaux sauvages, les loups-garous et les contes de fées. Puisant son inspiration dans ses rêves, diplômée de l'école Masana de Barcelone, elle est à la croisée des genres graphiques et des influences. Elle est l'illustratrice de* Comment aller sur la lune.

NICOLÁS SCHUFF *écrit à partir d'un mot ou d'une image qui l'appelle. Même s'il est spécialisé dans la littérature de jeunesse, cet auteur argentin s'affranchit des codes et publie une multitude de genres différents. Il est l'auteur de* Comment aller sur la lune ?.

LES
TATOUAGES
NICOLÁS
SCHUFF
ANA
SENDER
Ed. Père Fouettard

Célia vit avec son papa.
C'est un costaud avec plein de tatouages.

Une panthère, un marin, une sirène,
des dés, un gobelin, une tête de mort,
une étoile... Et beaucoup d'autres.

Après manger, le papa de Célia s'endort toujours avant elle.
Les tatouages lui tiennent alors compagnie.